

Steffen Siebenhüner, Simone Depner, Dominik Fässler, Nora Kernen, Andrea Bertschi-Kaufmann, Katrin Böhme & Irene Pieper (2019).

*Unterrichtstextauswahl und schülerseitige Leseinteressen in der Sekundarstufe I: Ergebnisse aus der binationalen Studie TAMoLi.*

In: Didaktik Deutsch 47/2019, S. 44–64.

Tabelle 1 zeigt für die 1093 von Lehrpersonen im Mediendokumentationstool erfassten Einträge die Verteilung nach Medienarten sowie für Lesetexte die Verteilung nach Textsorten.

*Tabelle 1: Verteilung der Medieneinträge im Online-Erfassungstool nach Medienart und Textsorte, Studie TAMoLi*

	<i>Anzahl</i>	<i>Prozent</i>
<b>Verteilung der Medien</b>		
Film, Serie, Theater, etc.	86	7.9%
Hörmedium (Hörbuch, Lied, Podcast, etc.)	80	7.3%
Lesetext (Buch, Kurzgeschichte, etc.)	755	69.1%
Angabe «Ich habe bereits alle Medien eingetragen.»  (Anm.: Die Lehrpersonen wurden alle zwei Wochen per elektronischem Reminder gebeten, allfällige bisher nicht erfasste Medien der vergangenen zwei Wochen nachzutragen. Falls bereits alle Einträge erfasst wurden, konnten sie die o.g. Angabeoption anwählen.)	45	4.1%
Angabe «Seit der letzten Eintragung hat kein Literaturunterricht stattgefunden.»  (Anm.: Lehrpersonen konnten diese Angabeoption als Rückmeldung auf einen Reminder auswählen, falls kein Literaturunterricht stattgefunden hatte.)	122	11.2%
(nicht ausgefüllt)	5	0.5%
<i>Gesamt</i>	<i>1093</i>	<i>100.0%</i>
<b>Textsorten (innerhalb Medium «Lesetext»)</b>		
Dramentext	24	3.2%
Gedicht	101	13.4%
Kurzgeschichte	199	26.4%
Novelle	10	1.3%
Roman	112	14.8%
Andere Kurzprosa	28	3.7%
Songtext	12	1.6%
<i>Gesamt literarische Texte</i>	<i>486</i>	<i>64.4%</i>
Sach- oder Gebrauchstext (ohne Angabe des Typs)	74	9.8%
Sach- oder Gebrauchstext (Typ: argumentierend)	4	0.5%
Sach- oder Gebrauchstext (Typ: informierend)	49	6.5%
Sach- oder Gebrauchstext (Typ: instruierend)	7	0.9%
<i>Gesamt nichtliterarische Texte</i>	<i>134</i>	<i>17.7%</i>
Andere Textsorte	9	1.2%
Nicht kategorisierbar (aufgrund unvollständiger Angaben)	126	16.7%
<i>Gesamt (Medium «Lesetext»)</i>	<i>755</i>	<i>100.0%</i>

Tabelle 2 zeigt die Ergebnisse einer Annotierung zusätzlicher Kategorien in der lehrpersonenseitigen Textauswahl. Für jeden der 486 literarischen Texte, die der Auswertung der lehrpersonenseitigen Textauswahl als Grundlage dienten, wurden zusätzlich zu den 19 Themen/Genres (siehe Artikel) drei weitere Kategorien dichotom (zutreffend/nichtzutreffend) annotiert. Die Zuweisung erfolgte nach demselben Verfahren wie die Themen-/Genre-Annotierung (siehe Artikel).

(1) *Kategorie: Zugehörigkeit des Textes zum traditionellen Literaturkanon*

Hier galt die Zuordnung eines Textes zur Kategorie als zutreffend, wenn das Werk mindestens zwei der nachstehenden Bedingungen erfüllte.

- Der Text ist Teil von Klassikerinventaren.
- Es findet eine anhaltende Besprechung und Tradierung des Textes in/durch literaturvermittelnde/n Institutionen statt.
- Der Text ist über lange Zeiträume am Literaturmarkt präsent.
- Der Text ist Teil von Gesamtausgaben und/oder liegt auch in kritischen Ausgaben vor.
- Es finden ausführliche Besprechungen des Textes in einschlägigen Literaturlexika/-anthologien (z.B. Metzler Lexikon Literatur) statt.

(2) *Kategorie: Zugehörigkeit des Textes zum Schulkanon*

Hier galt die Zuordnung eines Textes zur Kategorie als zutreffend, wenn das Werk mindestens zwei der nachstehenden Bedingungen erfüllte.

- Der Text findet in der schulischen Praxis gängigen Einsatz.
- Zum Text liegt viel Unterrichtsmaterial vor.
- Der Text hat schulübergreifend anerkannten Status.
- Der Text wird in Lehrplänen und/oder Kerncurricula empfohlen.

(3) *Kategorie: Zugehörigkeit des Textes zur intentionalen Kinder- und Jugendliteratur*

Hier galt die Zuordnung eines Textes zur Kategorie als zutreffend, wenn das Werk von einschlägigen Online-Rezensionsplattformen als Werk der Kinder- und Jugendliteratur eingeordnet wurde.

Tabelle 2: Verteilung der 486 literarischen Texte nach den drei zusätzlich annotierten Kategorien, Studie TAMoLi

	Anzahl	Prozent
<i>Kategorie 1: Literarischer Kanon</i>	231	47.5%
nicht literarischer Kanon	242	49.8%
Zuordnung uneindeutig	13	2.7%
Gesamt	486	100.0%
<i>Kategorie 2: Schulkanon</i>	270	55.6%
nicht Schulkanon	183	37.7%
Zuordnung uneindeutig	33	6.8%
Gesamt	486	100.0%
<i>Kategorie 3: Kinder- und Jugendliteratur</i>	119	24.5%
nicht Kinder- und Jugendliteratur	260	53.5%
Zuordnung uneindeutig	107	22.0%
Gesamt	486	100.0%